



## హైందవ వివాహ పద్ధతి



హైందవుల వివాహ మంత్రముల లోని ముఖ్య విషయములను ఈ హైందవ వివాహ పద్ధతి అన్న 28 భాగాల సీరియల్ గా చెప్పే ప్రయత్నమిది.

మొదటి భాగం

విషయ సూచిక

1. సూచిక
2. వధూవరుల లక్షణములు
3. స్నాతకం, కాశీ యాత్ర
4. వధువు గౌరీ పూజ
5. ప్రవర పద్ధతి
6. మధుపర్కము
7. ఉత్సర్జనము
8. సమీక్షణము
9. బండికాడి
10. మాంగళ్యధారణము
11. తలంబ్రాలు
12. బ్రహ్మగ్రంధి

13. సప్తపది
14. ప్రధాన వోమములు
15. సన్నికల్లు
16. లాజ వోమము
17. ప్రవేశ వోమము.
18. వధువునకు సర్వాధిపత్యము.
19. స్థాతీ పాకము.
20. అరుంధతీ దర్శనము.
21. శేష వోమము
22. సదస్యము.
23. నాక బలీ
24. దండాడింపు
25. కుత్తుకంటు
26. వధూవరుల పరస్పర అవలోకనము
27. దంపతి తాంబూలములు, అప్పగింతలు.
28. ప్రమాణ గ్రంథములు

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి రెండవ భాగం

వధూ వరుల లక్షణములు

పరస్పరము ప్రేమపాత్రమగు దాంపత్యమును, దాని ఉపలబ్ధిని దృఢముగా నుండునట్లు చేయుటకు మన ఋషులు కొన్ని పివాహ పీఠులను, కట్టుబాట్లను ఏర్పరచినారు. గౌరవపురస్కరమైన మంత్రపూరకమైన ఆపీఠులను, కట్టుబాట్లను అర్థముచేసుకొని వ్యవహరించుట ఎంతయూ అభిలషణీయము.

పివాహమును పాణిగ్రహణము అని పిలుచుచున్నాము. పివాహమునందు వరుడు వధువు చేయి పట్టుకుని అగ్ని సమీపమునకు తీసుకొని వెళ్ళి అచ్చట ఏడు అడుగులు నడిపించి (సప్తపది) సఖ్యమును స్థిరపరచును. పివాహమునకు అంతకును ఈ సప్తపదికి ప్రాధాన్యమిచ్చుచున్నారు.

యోగ్య వధూవర లక్షణములు:

పివాహము      సిశ్చయము      చేయదలచినచో      వరుసి  
లక్షణములను,      వధువు      లక్షణములను      గమనించి  
సిశ్చయించుచున్నారు.

వరుసి      లక్షణములు:      "      బంధుశీల      లక్షణసంపన్న  
శ్శ్చుతవానరోగశ్చ "      "

బంధువులు      కలవాడును,      మంచిగుణములు      గలవాడును,  
సాముద్రీక      శాస్త్రమున      చెప్పబడిన      శుభలక్షణములు  
కలవాడును,      (పూర్వము      వేదవేదాంగములు  
చదివినవాడని      చెప్పారు)      అపస్మార      మొదలగు      అసాధ్య  
రోగములు      తేనివాడును      వరుడుగానుండవలెనని  
చెప్పారు.

వధువు లక్షణములు:      "      బంధుశీల      లక్షణసంపన్నమరోగా  
ముపయచ్ఛేత      యస్యాం      మనశ్చ      కుషోర్న్ని      బందః "      "

అనగా "      బంధువులు      కలదియు,      మంచి      గుణములు,      శుభ  
లక్షణములు      కలదియు,      దుస్సాధ్య      రోగములు      తేనిదియు,  
వరునకు      -      ఏ      కన్యను      చూచిన      మనస్సునకును,

కంటికిని ఆసక్తి కలుగునో అట్టి కన్యను పివాహము  
చేసికొనవలెను " అని చెప్పినారు.

పివాహము నిశ్చయించుటకు పూర్వము - వరుడుగాని,  
వరుని తల్లిగాని నలుగురు మీత్తులను పంపి -  
శ్రేష్ఠమార్గముల వరింపదగిన కన్యగురించి వెళ్ళండి,  
నాకును (వరునికి) కన్యకును సంయోగం కలుగుట  
ఇంద్రునికి కూడా సమ్మతమే. వధూవరుతీర్థరును  
యాగమున సోమరసాత్మకమగు అన్నమును తనకు  
ఇత్తురని ఇంద్రుడెరుగును కాన - అతడు మీకు  
సహాయకారిగా నుండును. ఆ మీత్తులు " ఏ మార్గమున  
వధువు ఇంటికి ప్రయాణము చేయుదురో ఆ మార్గము  
నిస్కంటకముగా నుండుగాక, ఓ దేవతలారా, మాభాపి  
దాంపత్యము సుసంబద్ధమగు గాక " అని ప్రార్థించి  
మీత్తులను పంప నిశ్చయించేవారు. ఈ రోజులలో  
కన్యాదాత ఇందు నిమిత్తము వరుని నిశ్చయించుటకు తన  
మీత్తుల గాని, బంధువులగాని పంపి  
నిశ్చయించుచున్నారు.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి మూడవ భాగం స్నాత కవ్రత ము - కాశీ యాత్ర

విద్యనభ్యసించి (పూర్వము వేద వేదాంగముల), స్వార్జిత ధనముతో గురు దక్షిణసిచ్చి, గురువుగారి అనుజ్ఞ పొంది స్నాత కవ్రతమును వరుడు ఆచరించవలయును. స్నాత కవ్రతముతో ముఖ్యమైనది బ్రహ్మచర్య వ్రతతోప ప్రాయశ్చిత్తం చేసికొని, దర్పణ దర్శనమును, దండధారణము, ఛత్ర (గొడుగు) ధారణము, పరిమళ ద్రవ్యములను స్వీకరించుట, కురం - ఇవి స్నాత కవ్రతమందు మంత్రపూర్వముగా గ్రహించి, అపివాహితుడై, సన్యాసాది ధర్మములు అవలంబించుటో, లేదా పివాహము చేసుకుని గ్రహస్త ధర్మము అవలంబించుటో నిశ్చయించుకొనవలెను. ఛత్రాది ధారణము చేసిన తరువాత కాశీ యాత్రకు పోవుచూ తనవారితో ఇట్లనును. "నేను బ్రహ్మచర్యవ్రత మాచరించి విద్యనభ్యసించిన వాడను. కాశీయాత్రకు పోవుచున్నాను. నాకు అనుజ్ఞ ఇవ్వండి."

"చరిత బ్రహ్మచర్యోహం కృతవ్రత చతుష్టయః  
కాశీయాత్రాం గమిష్యామి అనుజ్ఞాం దేహిమే శుభాం

పివాహము చేయుటకు నీశ్చయము జరిగినది కనుక,  
కన్యాదాత తాను స్వయముగా గాసి, తన కుమారునితో  
గాసి, బంధువులతోగాసి"ఓ వరుడా, అలంకారసహితయగు  
నా కన్యను నీకిచ్చెదను. ఈమెను పెండ్లి చేసికొని  
అగ్నిహోత్రసహితుడవై పెడలుము. నా ఇంటికి రమ్మ." అని  
చెప్పును, లేదా చెప్పించును.

సాలంకారం మమ సుతాం కన్యాం దాస్యామితేద్విజ  
పాణిం గృహిత్వా సాగ్ని స్త్వం గచ్ఛ స్వా గచ్ఛ మధ్మహం

ఇదే పెళ్ళికుమారుని కాశీ యాత్ర. అప్పుడు వరుడు  
పాణిగ్రహణాఖ్యమగు కర్మనాచరించదలచి - విఘ్నములు  
లేకుండ పరిసమాప్తికై గణపతి పూజ, శుద్ధికై, వృద్ధికై,  
అభ్యుదయమునకై స్వస్తిపుణ్యాహవాచనము చేసికొనవలెను.

ఇంకా ఉంది.



హైందవ పివాహ పద్ధతి నాలుగవ భాగం

## వధువు గౌరీ పూజ

ఇచ్చట కన్యాదాత తన కుమార్తె ఆయుష్యాభివృద్ధికై గౌరీ కంకణ పూజ చేసి కన్య ఎడమచేతికి రక్షాబంధనము కట్టును. గౌరీ పూజానంతరము వధువును ధాన్యపు మూట మీదనో బియ్యపు తట్టలోనో కూర్చుండబెట్టెదరు. ఇది ధన ధాన్యాభివృద్ధిని సూచించును.

ఇంకా ఉంది





## హైందవ పివాహ పద్ధతి ఐదవ భాగం

### ప్రవర పద్ధతి

వరుసి తరపున వర ప్రవర గోత్రములు చెప్పి వరుసి తండ్రి తాత ముత్తాతల పేర్లు చెప్పవలెను.

	గోత్రస్య		న స్త్రీ
	గోత్రస్య		పౌత్రాయ
	గోత్రస్య		పుత్రాయ
	గోత్రస్య		వ రాయ

అసి చెప్పుచూ కన్యను కోర వలెను.

అప్పుడు కన్యాదాత తమ ప్రవరయు, తండ్రి తాత ముత్తాతల పేర్లను చెప్పవలెను.

	గోత్రస్య		న స్త్రీం
	గోత్రస్య		పౌత్రం
	గోత్రస్య		పుత్రం
	గోత్రస్య		నా మ్నీంభ వదీయాం కన్యాం

ధర్మప్రజా సంపత్త్యర్థం వృణీ మహే.

ధర్మప్రజా సంపత్త్యర్థం వరింతు ము అని చెప్పెదరు.

వృణీధ్వం దాస్యామీతి ప్రతిభ్రా యాత్

వరింపుడు ఇచ్చెదను అని కన్యాదాత ప్రతివచనము చెప్పవలెను.

ఈ ప్రక్రియ ముమ్మారు జరుపవలెను.

కృతార్థావయమితి పరమా వేదయెయః

మేము కృతార్థులమైతి మి అని వారు వరునితో చెబుదురు.

అప్పుడు వరుడు

ధర్మప్రజా సంపత్యర్థం స్త్రీయ ముద్వహే

ధర్మప్రజా సంపత్యర్థం స్త్రీని వివాహము చేసికొనుదును అని సంకల్పం చేసి , వివాహములో అంగమగు ద్వితీయ యజ్ఞోపవీతమును ధరించును.

అప్పుడు కన్యాదాత ప్రాణాయామము చేసి

లక్ష్మీ నారాయణ ప్రీత్యర్థం సాలంకృత కన్యాదాన మహం కరిష్యే

లక్ష్మీ నారాయణ ప్రీతి నిమిత్తం సాలంకృత కన్యాదానం చేయుదును అని సంకల్పము చేసి మహా సంకల్పము చెప్పి

వరుసి పూజించి, వరుసి శ్రీ లక్ష్మీ నారాయణ  
స్వరూపునిగా భావించి ఆసనమున కూర్చుండచేసి  
పాద్యమిచ్చి కాళ్లు కడిగి

నమోస్త్వనంతాయ సహస్రమూర్తయే  
సహస్రపాదాక్షి శిరోరుబాహవే  
సహస్రనామ్నే పురుషాయ శాశ్వతే  
సహస్రకోటీ యుగధారిణే నమః

అసి గంధము అక్షతలనిచ్చి పూజ చేయును.  
పూజానంతరము కనకముతో(బంగారముతో)  
కూడినదియు, బంగారు నగలు కలదియునగు నా కన్యను  
ధర్మకామార్థ సిద్ధికై విష్ణు స్వరూపుడగు నీ కిచ్చెదను.

కన్యాం కనక సంపన్నాం కనకాభరణై ర్యుతాం  
దాస్యామి విష్ణవే తుభ్యం బ్రహ్మలోక జిగీషయా

అసి కన్యా ప్రవర చెప్పి .....నామ్ని అగు నా కన్యను  
వరుసి ప్రవర చెప్పి.....అసి పేరుగల వరుడవగు నీకు

తుభ్యం ప్రజా సహత్వ కర్మభ్యః ప్రతి  
పాదయామీతి కన్యాముదక పూర్వకం దద్యాత్

సంతతి కొరకును , లోక కార్యములందు సహవాసముగా  
ఉండుటకును, కర్మాచరణ కొరకును ఈ కన్యను  
ఇచ్చుచున్నాను అని ఉదక పూర్వకముగా దానము  
చేయవలెను.

వరుడు

స్వస్తీతి ప్రతివచనం

అంగీకార సూచకం గా చెప్పవలెను.

అప్పుడు కన్యాదాత

కన్యాదాన సాధుణ్యార్థం దక్షిణాం తుభ్యమహం సంప్రదదేన మః  
అని కన్యాదాన దక్షిణ మిచ్చును.

ఇస్తూ కన్యాదాత పెళ్లి కు మారుసితో

ధర్మార్థ కామేషు త్వ యైషా నాతి చరితవ్యా -  
ధర్మమందును అర్థ మందును కామమందును నీవు ఈమెను  
ఉల్లంఘించి చరించరాదు అనవలెను.

పెళ్లి కు మారుడు నాతిచరామి

అని మీరు నుడిపినట్లు ధర్మార్థకామములందు ఈమెను  
దాటి చరింపను అని ప్రతి వాగ్దానమిచ్చి తర్వాత పివాహ  
వేదికనందు వరుడు అగ్నిప్రతిష్ఠాపనము చేయును.  
ఇంకా ఉంది.



## హైదరాబాద్ పద్ధతి 6 వ భాగం

### మధుసర్కము

మధుసర్కము అనగా మధువు (తేనె) తో కలిపినది.

అతిథి, వరుసి గురువు, తండ్రి మొదలగువారు వచ్చినప్పుడు తేనె, పెరుగు, కొంత మంది నెయ్యిని కూడా కలిపి భుజించెటకు ఇచ్చెదరు. కొందరు ఈ మూడింటిని వేపుడు బియ్యము లేక మరమరాలు కలిపి ఇచ్చెడి ఆచారమున్నది. దీనితో కొంత మంది గోవును కూడా ఇచ్చెవారు.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 7 వ భాగం

### ఉత్సర్జనము

ఆ గోవు గడ్డి తిసి, నీళ్ళు త్రాగి స్వేచ్ఛగా బ్రతుకునట్లు మంత్రజపముతో పిడిచిపెట్టుదురు. దీనిని గోమధుపర్కము అందురు. వరుని అతిథిని పూజించినట్లు పూజించవలెను కావున వరుని సమీపమునకు వధువుని తీసుకుని వచ్చి కూర్చుండబెట్టి, వరుడు మంత్ర సంస్కార పూర్వకముగా వధువును చూపించుటకు వధూవరుల మధ్య తెరను అడ్డు పెట్టి వరుని మధుపర్కముతో పూజించుటకు సంకల్పము చెప్పి వరుని కాళ్ళను కడిగి అర్ఘ్యమును ఇచ్చి ఆ సమయమున వస్త్రము (గోవుని ఇచ్చి, ఈ ఆచారము ఇప్పుడు జరగటం లేదు) మొదలగునవి శక్తికొలది ఇచ్చి వరుని అలంకరించి మంత్రముతో పంచల చావును వరుని కీయవలె. అవే మధుపర్కములు.

మధు పర్కపూజా స మయ మున ఇచ్చే వస్త్రములు కావున  
వీటికి మధు పర్కములని వాడుకతోనికి వచ్చినది.  
తర్వాత తేనె పెరుగును పాత్రతోనుచి దానిపై పెద్ద  
పాత్రను పెట్టి కూర్చుతో తీసుకొని

మధు పర్కో మధు పర్కో మధు పర్కః  
అని 3 సార్లు చెప్పి

యన్మధునో మధవ్యం పరమ మన్నాద్యం వీర్యం, తేహానాం  
మధునో మధవ్యే పరమేణా న్నాద్యేన వీర్యేణ,  
పరమోన్నాదో మధవ్యోసాని. అమృతోపస్తరణమసి  
అని కొంచెము నీరు త్రాగి మధు పర్కద్రవ్యమును  
తీసుకొనుచు పైమంత్రమును ఒకమారు , మంత్రము  
లేకుండా రెండు మార్లు తీసి,

అమృతాపిదానమసి

ఓడదక మానీ పుఅమృత పదార్థ మున కు మూత వంటిదాన వని  
కొంచెముజల మునుత్రాగి హస్త ప్రక్షాళన ముతో మిగిలినది  
తనకు కావలసినవారి కీయవలెను.

కొందరు మధు పర్క పూజ అయిన తర్వాతనే కన్యాదానం  
చేయుదురు. మధు పర్కము, కన్యాదానము అయిన తర్వాత  
మంగళాష్టకములు చదివెదరు.

తదేవలగ్నం సుదీనం తదేవ తారాబలం చంద్రబలం  
తదేవ పిద్యాబలం దైవబలం తదేవ  
లక్ష్మీపతే తేంఘ్రియుగం న మామి  
శ్రీదేవితనయ శ్శివస్సుఖకరోపిత్రశ్శశీకంపన  
స్సర్వేతే మనయో చలాచల దిశ స్సర్వా మృగేంద్రాః ఖగాః  
నద్యృ పుణ్య సరోవరాణి దీతిజా సస్తీర్ధాని కంజానన  
శ్చేంద్రో పహ్నా మరానదా జలధయః  
కుర్వంతు వా మంగళం  
అసి చదువుదురు.

సుముహూర్త సమయమన వధూవరుల శిరస్సులందు  
బెల్లము జీలకర్రా పసుపు కఠిపిన ముద్ద పెట్టుదురు.  
మంగళ ద్రవ్యములను శిరస్సున పెట్టుదురు.

ద్రువంతే రాజా వరుణో దృవం దేవో బృహస్పతిః  
ద్రువంత ఇంద్రశ్చాగ్నిచ్చ రాష్ట్రం ధారయతం దృవం  
వరుణుడు, బృహస్పతి, ఇంద్రుడు, అగ్ని నీ రాష్ట్రములను  
(వ్యవహారములను) వ్యవమైన దానిని గాపింతురు గాక.

అప్పుడు

అయం ముహూర్త స్సుముహూర్తో అస్తు

ఈ ముహూర్తం సుముహూర్తం అగు గాక అసి పెద్దలు  
అనెదరు.



ఆ సుముహూర్తమున వరుడు వధువును చూచి ఇట్లు  
జపించవలెను.

అబ్రాతృఘ్నీం వరుణా పతిఘ్నీం బృహస్పతే, ఇంద్రాపుత్రఘ్నీం  
లక్ష్మ్యంతా మస్త్వే సపితస్సృవ

ఓ వరుణా ఈమె (అబ్రాతృఘ్నీ అనగా ) నోదరులకు వృద్ధి  
లక్ష్మిని ఇమ్ము. ఓ బృహస్పతీ ఈమె యొక్క భర్త వృద్ధి  
పొందు లక్ష్మిని ము. ఓ ఇంద్రా ఈమెకు పై లక్ష్మలన్నిటినీ  
ఇమ్ము. ఓ సపితా భాతృ , పతి, పుత్ర వృద్ధి కలుగ  
చేయుము.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి రి వ భాగం స మీక్షణ ము (వధువుపై చూపు)

పెండ్లి కు మారుడు తిరిగి పెండ్లి కు మార్తెను  
స మీక్షించ వలె ను. ఆమెను పూర్తిగా చూచుచు ఈ  
మంత్ర ము చదువ వలె ను.

అఘోరచక్షు ర పతిఘ్నేధి శివా పతిభ్య స్సమనా స్సవర్చాః  
జీవసూర్దేవకామా శ్శోనా శం నోభవ ద్విపదేశం  
చతుష్పదే

ఓ కన్యా నీవు సౌమ్య దృష్టి కలదానివై సౌభాగ్యవతిపి  
కమ్ము. నాకును నా సోదరులకును సుఖకారకురాలవు  
కమ్ము. మంచివర్చస్సుతో జీవసంతతిని పొందుము.  
దేవతలను పూజింపవలెనని కోరుచుండుము.  
ప్రశస్తముగా మాకు సంబంధించిన మనుష్య పశు  
పక్షాదులకు సుఖకారకురాలవు కమ్ము అని వధువును  
చూడవలెను. ఆ సమయమున వధూవరుల నడుమ  
తెరను తీయుదురు.

ఇప్పటి నుంచి వధూ వరులీడ్డరును కలిసి సంకల్పం చేదురు.

అవాభ్యాం కర్మాణి కర్తవ్యాని ప్రజాశ్చోత్పాదయితవ్యాః  
మనచే కర్మలాచరింపబడవలయును.  
పుత్రులు జనింపవలయును అని అర్థము.

తస్యాభ్రువోరంతరంగం దర్భేణ సమృజ్య ప్రతీచీనం  
నిరసేత్ ఇద మహం యా త్వయిపతి ఘ్నో లక్ష్మీస్తాం  
నిర్దిశామి

వధువు కనుబొమల మధ్య భాగమును వరుడు దర్భతో  
తుడిచి కన్యాపతిని బాధించునదియగు ఏ అలక్ష్మి  
నీయందున్నదో ఆ అలక్ష్మిని ఇదిగో తుడిచివేయుచున్నాను  
యనుచు ఆ దర్భను పశ్చిమముగా పారవేయవలెను

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 9 వ భాగం

### బండి కాడి

దీసి కొక గాఢయున్నది. అపాల అను ఒక అపివాహితకు బొట్టి వ్యాధి వచ్చినది. ఆమెను అందుచే ఎవరూ వరించలేదు. ఇంద్రుని గూర్చి యాగము చేసిన అది పోవును. పివాహము కానిది దానిని ఆమె చేయజాలదు. అందుచే ఆమె పిచారించుచూ ఒకనాడు నదిలో స్నానము చేయుచూ ప్రవాహమున కొట్టుకుని పోవుచుండగా నోమలత ఒకటి ఆమె దగ్గరకు కొట్టుకుని వచ్చినది. ఆమె దానిని తన పళ్ళతో నమిలి ఇంద్రుని ఉద్దేశించి నోటితో పిడిచిపెట్టింది. ఇంద్రుడు వచ్చి ఆ రసమును గ్రహించి తన రథమునకు ఇరుసునకును కాదికి గల రంద్రములనుండి జలమును ప్రవహింపజేసి ఆమె మీద పోసెను. దానివలన ఆమె రోగవిముక్తురాలయింది. ఆమెకు సూర్య వర్చస్సు వచ్చింది.

ఈ సంప్రదాయములో బండికాడిని తెచ్చి వధువు  
నెత్తి మీదున్న ఇంపము మీదికి వచ్చునట్లు కాది  
రంద్రమునుంచి ఉదకము తెప్పించి పోయిచు

భేనసః భేరధః భేయగస్య శచీపతే

అపాలా మింద్రతిః పూర్వ్యకరత్సార్య వర్చసమ్

ఉదకమందున్న క్రూరత్వము పోవు గాక. ఉదకము పైకి  
వచ్చుగాక. అపుత్రఘ్నలు, పుత్రహింస చేయనివి, పుత్ర  
మరణ హేతువులు కాని జలము పైకి వచ్చు గాక అనుచు  
దర్భేణ్యమును చూచుటకు వీలుగా మండలాకారములో  
ఉభయుల తల్లిదండ్రులను నోదరులను నిలబెట్టి పై  
మంత్రమును చెబుదురు.

దాసి అర్థమిది - ఓ ఇంద్రా శచీపతీ,  
బండీరు సుతొలనుండిన్ని రధరంద్రమునుండిన్ని కాడి  
రంద్రమునుండిన్ని జలమును మీదబోసి అపాల అను  
కన్యను ముమ్మారు పవిత్రమొనర్చి సూర్య వర్చస్సు  
కలదాసివిగా చేసితివి. అట్లే ఈ పెండ్లికు మార్తెనుగూడా  
చేయుము.

కాడి రంద్రమునందు బంగారముంచి (మంగళ  
సూత్రములను) ఓ కన్యా ఈ సువర్ణము నీకు  
శుభప్రదమగుగాక. నీమీద పడు జలము నీకు

శుభప్రద ములగుగాక. ఈ కాడి, ఈ కాడిరంద్రము  
శుభప్రద ములగుగాక. పతినైన నాతో నీ శరీరమును  
కలుపుము అని చెప్పును.

శంతే పిరణ్యగం సముశం త్వాపశ్శం తేమేధీ భవతు శంయుగస్య తృద్మ  
శం త ఆపశ్శతపపిత్రా భవం త్వధాపత్యా తన్వగ్ం , నగ్ం సృజస్వ

మంత్రమును చదువుదురు. తర్వాత వధువును స్నాన  
మంత్రములతో స్నానం చేయించవలెను.

కన్యకు దీక్షా వస్త్రము

అనంతరము కొత్తది, తడపసిది, ఇంతకుముందు  
ధరింపసిది,అంచుగల వస్త్రమును ఇందుని స్తోత్రము  
చేయుచు వధువునకు కప్పుదురు. దీనిని మధుపర్కము  
చీర అందురు. ఈ వస్త్రము వధువుయొక్క దీక్షా వస్త్రము.  
మధుపర్క సమయములో జరుపు పిధి కావున ఈ  
వస్త్రమునకు కూడా మధుపర్కము అని పేరు వచ్చినది.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 10 వ భాగం మాంగళ్యధారణ ము

మాంగళ్యతంతువును దర్భలతో పేసిన నడికట్టును  
పూజించిన తర్వాత మాంగళ సూత్ర ధారణ మును  
కర్మాధికార మునకు నడికట్టు కట్టించుదురు.

మాంగళ్యతంతునానేన మమజీవనహేతునా  
కంఠేబద్ధామి సుభగే త్వంజీవశరదాం శతం

ఓ సౌభాగ్యవతీ, నా జీవనమునకు హేతువైన ఈ  
మాంగళ్యతంతువును ఈ నీ కంఠమునకు కట్టుచున్నాను.  
నీవు వంద సంవత్సరములుజీవింతువుగాక.

ఆశాసాన సౌమనసం ప్రజాగ్ సౌభాగ్యం తనూం  
అగ్నేరనువ్రతా భూత్వా సన్నప్యో సుకృతాయ కమ్

ఈమె తనకు మంచి మనసును సంతతినీ సౌభాగ్యమును  
కోరుచు అగ్ని కార్యము చేయుటకు అనుకూలరాలై  
నీలచీయున్నది. పివాహమనే ఈ పవిత్రకర్మ నీ మిత్రము ఈ  
నడికట్టు సుఖముగానుండునట్లు కట్టుచున్నాను.

ఇంకా ఉంది





## హైందవ పివాహ పద్ధతి 11 వ భాగం

### తలంబ్రాలు

క పిలాగ్ం స్మారయంతు దక్షిణా : పాంతుబహుదేయం చాస్తు  
పుణ్యం వర్ధతామ్ శాంతిరస్తు పుష్టిరస్తు తుష్టిరస్తు  
యథాహమస్యా అతృపగ్గ్ స్త్రీయైపుమాన్  
యథాస్త్రీ త్రప్తతి పుగ్ం సి ప్రియే ప్రియా  
ఏవం భగస్యతృప్యాణి  
పశ వోమేకామ స్సమృద్ధ్యతామ్  
యజ్ఞోమే కామ స్సమృద్ధ్యతామ్

తలంబ్రాలు పోయించుందురు. తల మీద పోసెడి బియ్యమునే  
తలంబ్రాలని పేరు.

క పిలా వచనాది మంగళాచార ప్రాప్తం కుర్యాత్

అని ప్రక్రియగా వరుడు వధువు దోసిటిలో పాలచుక్కలు  
వేసి కడిగి ఆరబెట్టిన బియ్యము కొంచము కొంచము 2  
మార్లు వేసి మరల పాల చుక్కలు వేయును. అట్లే వరుని

దోసిటిలో బియ్యము పోసెదరు. బిందెతో నీళ్ళను  
తీసుకుని వచ్చి బ్రాహ్మణులతో కూడ కపిలను  
స్మరింతురు గాక. దాన మియ్యదగిన పదార్థములు  
సమృద్ధిగానుండుగాక. పుణ్యము వృద్ధియగుగాక. శాంతి  
కలుగు గాక. పుష్టి కలుగు గాక. తుష్టి కలుగు గాక.

నేను ఈ స్త్రీయందు తృప్తిగలవాడనగునట్లు ఈ స్త్రీ నాయందు  
తృప్తిగలది యగునట్లును దేవతలు కావలసిన శక్తులు  
అనుగ్రహింతురు గాక. నాకు పశు సమృద్ధి, యజ్ఞ సమృద్ధి  
గలుగుగాక. కామసమృద్ధి గలుగుగాక అని చెప్పూ  
వరుడు వధువు తలపైని వధువు వరుని తలపైని  
తలంబ్రాలు పోయుదురు. పెద్దలు అందరు  
ఆశీర్వాదింతురు.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 12 వ భాగం

### బ్రహ్మగ్రంధి

హోమసమయమున దంపతులు పిడియుండకుండుటకు,  
దూరముగా పోకుండుటకు పురోహితుడు దంపతుల  
బట్టల కొంగులను ముడివేయును. దీనినే బ్రహ్మగ్రంధి  
లేక బ్రహ్మముడి అందురు. వరుడు వధువు కుడి చేయిని  
పట్టుకుని అగ్ని సమీపమునకు తీసుకువస్తూ,

పూషాత్వేతో సయతు హస్త గృహ్యశ్విసౌ త్వాప్రవహతాగ్ం  
రధేన గృహన్ గచ్ఛ గృహపత్నీయథా సో వశినీత్వం విదధ  
మావదాసి సోమః ప్రథమో వివిధే గంధర్వో వివిధ ఉత్తరః  
త్రతీయో అగ్నిస్తే పతి స్తురీయస్తే మనుష్యజాః  
సోమో దదధగంధర్వాయ గంధర్వో దద దగ్నయే  
రయంచ పుత్రాగ్ శ్చాదా దగ్నిర్మహ్య మధో ఇమామ్

ఓ వధూః ఆదిత్యుడు నీ చేతులు పట్టుకుని ఇక్కడనుండి  
అగ్ని సన్నిధికి తీసుకుని వచ్చుగాక. హోమము అయిన  
తరువాత బండి మీద మా ఇంటికి తీసుకొని వెళ్ళెదను.

అశ్వినీ దేవతలు అనుమతి ఇత్తురు గాక. నీవు నా ఇంటికి ఆధిపత్యము వహించుటకు రమ్మ. మా ఇంటికి స్వామ్యమును పొంది యజ్ఞము మొదలైన వాటి గురించి చెప్పుము. కన్య పుట్టగానే కొంతకాలము నోముడు, కొంతకాలము గంధర్వుడు, కొంతకాలము అగ్ని కాపాడుచుందురు. వారిని వోమ ప్రార్థనాదుల సంతృప్తిగాపించి వారివలన తాను కన్యకను పొంది ఆమెకు పతి యగును. నోముడు నీన్ను గంధర్వునకిచ్చెను. గంధర్వుడు అగ్నికిచ్చెను. నేను నీన్ను కాపాడవలసిన నాలుగవ వాడను. అగ్ని నీన్ను, ధనములను, పుత్రులను నాకు ఇచ్చుగాక.

అని అభిమంత్రించి కన్యకయొక్క కుడిచేయి పట్టుకొనును. ఇదే పాణిగ్రహణము. పాణిగ్రహణ మంత్రములు నలుగున్నవి.

**పాణిగ్రహణ మంత్రములు: -**

1. గ్రణ్ణాపితే సుప్రజాస్త్వాయ హస్తం మయాపత్యా జర దృష్టిర్యధాసః  
భగో ఆర్యమా సపితా పురంధిర్మహ్యం త్వా దుర్గార్ హపత్యాయ దేవాః
2. తేహ పూర్వేజనాసో యత్ర పూర్వవహో హితాః  
మూర్ధన్వాన్ యత్ర సౌబ్రవః పూర్వో దేవేభ్య అత పత్
3. సరస్వతి ప్రేద మవ సుభగే వాజినీవతి  
తాం త్వా పిశ్వశ్య భూతస్య ప్రగాయా మస్యగ్రతః
4. య ఏతి ప్రదిశ స్సర్వా దిశోను సవమానః

హిరణ్యహస్తా ఐర మ్మస్స త్వా మన్మనం కృణోతు  
(మన్రానే హస్తగ్రహణ మ్ పాణిగ్రహణ ముహూర్తః బువస్సు)

ఓ కన్యా మంచి సంతతినీ పొందుటకు బహు  
ప్రజ్ఞావంతులైన భగండు, ఆర్యముడు, సవిత అను  
దేవతలు గ్రహస్థ ధర్మములు నెరవేర్చుటకు నీన్న నాకు  
ఇచ్చిరి. చివరవరకూ నాతో కలిసియుండుము. ఆ  
దేవతలు గ్రహస్థ ధర్మమును నడిపించినవారు. అందులో  
అగ్ని మొదటివాడు. వారు నడిపించిన గ్రహస్థ ధర్మములు  
నడుపుటకై నీన్న నాకు ఇచ్చినారు. అందుకని నీ  
హస్తమును నేను పట్టుకునుచున్నాను.

ఓ సరస్వతీ నీవు ఈ పాణిగ్రహణమును రక్షింపుము.  
అన్నసమృద్ధి కలదానవు. నీన్న మేము స్తుతించుదము.  
భక్తులకిచ్చుటకై బంగారము చేతులతోసిడుకొని  
అన్నదిక్కుల సంచరించు అగ్ని సఖుడగు వాయువు నీన్న  
నాయందు మనస్సుగలదానిపిగా గావించు గాక.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 13 వ భాగం

### సప్తపది

సప్తపది అనగా వధువును ఏడడుగులు నడిపించుచూ తనకోరికలను ఏడువాక్యములలో తెలుపును. తన సఖ్యమును తెలిపి ఆమె సఖ్యమును సంపాదించును. జన్మాంతరమేగాక జన్మ జన్మాంతరములవరకూ సఖ్యమును కుదుర్చు ఈ సప్తపదినీ సాప్తపదీనము అనుటకు కారణమైనది. ఈ సప్తపది పూర్తికాని ఎడల పివాహము పూర్తి కాదు. అగ్ని ఉత్తరమువైపున కుడికాలు మొదట పెట్టుచూ ప్రాగ్దిక్కుగా గాని ఉత్తర దిక్కుగా గాని వధువును వరుడు నడిపించును. ఏడడుగులు వేయునప్పుడు క్రమముగా ఏడు మంత్రములు చెప్పవలయును.

1. ఏ క పిషే పిష్ణు స్త్వా న్వేతు
2. ద్వే ఊర్జే పిష్ణు స్త్వా న్వేతు
3. త్రీణి వ్రతాయ పిష్ణు స్త్వా న్వేతు
4. చత్వారి మాయాభ వాయ పిష్ణు స్త్వా న్వేతు

5. పంచ పశుభ్యో విష్ణు స్త్వా న్వేతు
6. షడ్పతుభ్యో విష్ణు స్తా న్వేతు
7. సప్త సప్త్యభ్యో హోత్రాభ్యో విష్ణు స్త్వా న్వేతు.

1. నీ కు అన్న సమృద్ధి కలుగుటకై విష్ణువును ప్రార్థిస్తున్నాను.
2. బలము కలుగుటకై
3. కర్మ సమృద్ధి కలుగుటకై
4. సుఖం కలుగుటకై
5. పశు సమృద్ధి కలుగుటకై
6. ఆరు ఋతువులు అనుకూలములగుటకై
7. సోమయాగమునకు ముఖ్యులగు ఋత్విక్కులు లభించుటకై

విష్ణువు నీన్ను అనుసరించు గాక. నాతో ఏడడుగులు నడిచినందున మనం సఖులమైతిమి. నీ సఖ్యమును నేను పొందితిని. నీ స్నేహము విడిచి పోనీయను. నీవు నా స్నేహమునుండి వీడవలదు. మన మిద్దరమూ కలసికొంటిమి. ఈ పని ఇలా చేయవలెనని ప్రతీకార్యమును కలసి చేయుదము.

పరస్పరం ప్రీతి కలవారమై ప్రకాశమానమైన మంచి మనస్సు కలవారమై అన్నమును బలమును కలసి

అనుభవ పింపగలవారమై కలసికొంటిమి. ఏ  
 ధర్మమాచరించినను బాగుగా కలసి చేయుదము. నీవు  
 ఋగ్వేదమవు. నేను సామ వేదమును. ఋక్కును  
 సామమును పరస్పరము సంబంధం కలిగియుండునట్లుగా  
 మనం కూడా కలిసియుండము. నీవు పృథ్వీ. నేను  
 ఆకాశమును. నేను రేతస్సును. నీవు దాసిని  
 భరించుదానవు. నేను మనస్సును. నీవు వాక్కువు.  
 పురుషుడగు పుత్రుని పొందుటకు, ఐశ్వర్యమును,  
 పుత్రుని పొందుటకై ఓ ప్రియ బాషిణీ నీవు నాతోగూడా  
 రమ్ము. పై అర్థమును ఇచ్చు సప్తపది మంత్రము ఈ  
 దిగువనీయబడినది.

సఖా సప్తపదాభవ సఖాయౌ సప్తపదాభభూవ సఖ్యం

తేగమేయగ్ం సఖ్యాత్తే మా యౌషగ్ం సఖ్యాన్మే మాయౌష్టాః :

స్సమయావ సంకల్పావహైసంప్రియౌ రోషిష్ణౌ సుమనస్యమానౌ

ఇషమూర్జమభి సంపసానౌ సంసామనాగ్ంసి సంవ్రతా సముచిత్యాన్యాకరం

సాత్వమస్యమూహ మమూహమస్మి సాత్వం ద్యౌరహం పృథివీత్వగ్ం రేతోహగ్ం

రేతో భృత్త్వం మనోహమస్మి వాక్త్వగ్ం సామాహమస్త్రుక్త్వగ్ం

సామా మనువ్రతాభవ పుగ్ం సే పుత్రాయ వేత్తవై శ్రీయై పుత్రాయ వేత్తవ ఏహి నూన్యతే

ఇంకా ఉంది





## హైందవ పివాహ పద్ధతి 14 వ భాగం

### ప్రధాన వోమములు

తర్వాత ఉభయులు అగ్నికి ప్రదక్షిణ చేసి 16 ఆజ్యాహుతులు వోమము చేయవలెను. అందు కొన్ని.

సోమాయ జసిపిదే స్వాహా  
గంధర్వాయ జసిపిదే స్వాహా  
అగ్నేయే జసిపిదే స్వాహా  
కన్యలా పితృభ్యో యతీ పతిలోక మవదీక్షామదాష్ట స్వాహా  
వ్రేతోముంచాతి నామతస్సుబద్ధా మమతస్కరత్, యధయ  
మింద్ర మీడ్వసుపుత్రా సుభగా సతీ స్వాహా.  
ఇమాం త్వమింద్ర మీడ్వసుపుత్రాగ్ం సుభగాం కృణు,  
దశా స్యాంపుత్రా నాదేహి పతిమేకాదశం కృధి.  
అగ్ని రైతు ప్రథమో దేవతానాగ్ం సో స్యై ప్రజాం  
ముంచతు మృత్యుపాశాత్  
తదయగ్ం రాజా వరుణోనుమన్యతాం యధేయం స్త్రీ పౌత్ర  
మఘం వరోదాత్  
ఇమా మగ్నిస్త్రాయతాం గార్హపత్యః ప్రజా మస్యై నయతు

దీర్ఘమాయు : ఆశూన్యోపస్థా జీవతామస్తు మాతా  
పౌత్రమానంద మభిప్రబుద్య తామీయాం  
మాతే గృహేసిశి ఘోష ఉత్థా దన్వత్ర త్వ ద్రుదత్య  
స్సంపిశంతు

మాత్యం పికే శ్యూర అవధిష్ఠా జీవపత్నీ పతిలోకే పిరాజ  
పశ్యంతీ ప్రజాగ్ం సుమనస్యమానాం

వధువును మొదట కాపాడిన సోమునకు ఈ హవిస్సు  
దత్తమగు గాక. అట్లే గంధర్వునకు, అగ్నికిని, ఈ హవిస్సు  
దత్తమగు గాక. పతి కులమునకై వెడలుచున్నది. ఈమె  
కన్యకా దీక్షను పిడచినది.

ఓ ఇంద్ర వర్ష దాతా, ఈమెను పితృకులముననుండి  
పీడునట్లు చేయుము. పతి కులమునుండి పిడుచునట్లు  
చేయవద్దు. ఆమె పతి కులమునందు సుబద్ధురాలుగా  
అనుబంధము కలదై సుపుత్రయు, సౌభాగ్యవతియు అగు  
గాక.

ఈమెకు 10 మంది పుత్రులు కలుగునట్లు చేయుము. నన్ను  
11 వ వానిని గావింపుము. దేవతలలో ప్రథముడైన అగ్ని  
వధువు సంతతిని మృత్యుపాశమునుండి విడిపించు గాక.  
వైవాహికాగ్ని (గ్రాహ్య పత్యాగ్ని) ఈ వధువును రక్షించి  
దీర్ఘాయుస్సును పొందించు గాక. బహుపుత్రులకు మాతయై  
పుత్రులచే నలంకరింపబడు గాక.

ఈమె సిద్ధనుండి లేవగానే చుట్టూ ఆనందముతో  
ఆడుచున్న పుత్రులను చూచి ఆనందించు గాక.

ఓ వధూ నీ గృహమందు రాత్రియందు ఆర్త ధ్వని, నీకు  
రోదనము, జుట్టు పిరబోసుకొనుట, గుండెలు  
బాదుకొనుట, సంభవించకుండు గాక. నీవు మంచి  
మనస్సు కల సంతతిని ధీర్ఘాయుష్యులను చూతవు గాక.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 15 వ భాగం

### సన్నికల్లు

దక్షిణేన పదాశ్మాన మాస్థాపతి

వధువుచే ఆమె కుడి కాలుతో సన్నికంటిపైన

అతిష్ఠేమ మశ్మాన మశ్మేవత్వగ్గ్ స్థిరాభావ

అభి తిష్ఠ పృతస్యత స్సహస్వ పృతనాయతః

అనుచూ తొక్కించ వలెను.

ఓ వధూ నీవీ రాతిని తొక్కుము. ఈ రాతివలెనే నీవూ

స్థిరమైనదానివి కమ్ము. చెడ్డవారిని ఎదిరించి

తరిమివేయుము. నీ పిరోధులను పరిభవింపుము. అసి

వధువు దోసిటలో నేతితో అభిఘరించి 2 సార్లు లాజలు

(పేలాలు) పోసి తిరిగి నేతితో అభిఘరింప వధువు

వోమము చేయును. 3 సార్లు లాజ వోమము చేయవలెను.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 16 వ భాగం

### లాజహోమము

1. ఇయం నార్యపబ్రాతే కుల్పాన్యావపంతి కా  
దీర్ఘాయురస్తు మేపతిర్జీవాతు శరదశ్శతం (వధ్వంజతి  
వామ పార్శ్వే నజుహోతి) వధ్వా ఇదం నమమ

నా పతి దీర్ఘాయువై నూరు సంవత్సరములు జీవించుగాక  
అని కోరుచూ ఇట్లు హోమము చేసి అగ్నికి ప్రదక్షిణము చేసి  
సన్నికల్లు తొక్కవలెను. వెనుక రీతినీ స్థిరత్వమును  
కోరును.

2. ఆర్యమణం ను దేవం కన్యా అగ్ని మయక్షత  
స ఇమాం దేవో అధ్వరః ప్రేతో ముంచాతి నామతస్సుబద్ధా  
మము తస్కరత్ ఆర్యష్టేగ్నయ ఇదం నమమ

పూర్వము ఆర్యమును ఈ లాజలచేత పూజించి కన్యకలు  
పతులను బడసిరి. ఆయన ఈ వధువును పితృ  
కులమునుండి విడిపించి పతి గృహమునందు

సుబద్ధురాలై పతి కుల మునుండి పిడువ కుండునట్లు  
చేయుగాక.

3. త్వమర్యమా భవసి యత్కపీనాం నామ స్వధావ  
త్స్వర్యం బిభర్షి,  
అంజంతి వృక్షగం సుదితం నగోభి ర్యద్ధంపతీ స మనసా  
కృణోషి ఆర్యష్ట ఇదం నమమ.

ఓ అగ్నే నీవు ఆర్యముడవు. దాతవు. ఎందుకన,  
కన్యలును, అన్నమును, స్వర్గమును నీ అధీనములు. నీ  
దయవలన పురుషులు వాసిని పొందుదురు. బాగుగా  
పాతిన వృక్షమునకు నీరు పోసినట్లు, పేలాలు మొదలగు  
ద్రవ్యములను నీయందు వోమము చేసెదరు. నీవే  
దంపతులను సమాన మనస్సుగలవారినిగా చేతువు. 3  
సార్లు ప్రదక్షిణము చేయవలెను.

తుభ్యమగ్రే పర్యవహన్ త్సూర్యాం వహతు నాసహ  
పునం పతిభ్యో జాయాం దా అగ్నే ప్రజయా సహ  
పునః పత్నీ మగ్ని రదా దాయుషా సహ వర్చసా,  
దీర్ఘాయురస్యాయః పతి స్స ఏతు శరదశ్శతమ్  
విశ్వాః ఉతత్వయా వయం ధారా ఉదన్యా ఇవ  
అతిగాహే మహి ద్విషః

ఓ అగ్ని తొలుత సూర్య అనే కన్యకను స్త్రీ ధనముతో  
కూడ నీకు ఇచ్చిరి. ఇప్పుడు నావంటి వరులకు పత్నిని  
ప్రజాసహితముగా ఇమ్ము. అగ్ని- ఆయుస్సుతోనూ  
వర్చస్సుతోనూ ఉన్న పత్నిని నాకిచ్చుగాక. అగ్ని  
వృషభములు మొదలగునవి వర్షమును దాటునట్లు - నీ  
చేత - శత్రువులను అతిక్రమించునట్లు చేయుగాక.

హోమములు పూర్తియైనవి. అప్పుడు వధువునకు కట్టిన  
నడికట్టును వరుడు విప్పును. సవిత ఏ పాశముతో నీన్ను  
కట్టెనో దానిని నేను విప్పుచున్నాను. అనగా  
వరుణపాశమునుండి విప్పుతున్నాను. పుణ్యలోకమైన  
బ్రహ్మలోకమున, పతినైన నేను నీన్ను కూడ ఉండునట్లు  
చేయుదును.

ఇంకా ఉంది.



**హైందవ పివాహ పద్ధతి 17 వ భాగం.**

**ప్రవేశ వోమము.**

ప్రవేశ వోమమునుంచి గంధర్వ ప్రతిష్ఠాపనము పూర్వం  
వరుసి ఇంట జరిగేది. ఇప్పుడు కల్యాణమంటపములోనే  
చేయుచున్నారు.

వరుడు వధువును తన ఇంటికి తీసుకొని పోయి చేసెడి  
వోమము. ఇప్పుడు పిడిదిలో ఈ వోమమును చేయుచున్నారు.

పూర్వము రథము మీద గాసి బండి మీద గాసి వధువును  
స్త్రీ ధనముతో సహా తీసుకొని వెళ్ళెడి వారు. ఇప్పుడు  
వీలైనంతవరకూ మోటారు కారు పై తీసుకు  
వెళ్ళుచున్నారు.

ఇంకా ఉంది.





**హైందవ పివాహ పద్ధతి 18 వ భాగం.**

**వధువునకు సర్వాధిపత్యం.**

ఉదుత్తర మారోహంతీ వస్యంతీ పృతన్యతః  
మూర్ధానం పత్యురారోహ ప్రజయాచ పిరాడ్భవ

ఈ వాహన మెక్కి పిరోధులు లేకుండా చేసుకొని మా ఇంట  
ప్రధానురాలు వగుము. పది మంది కుమారులను  
బడయుము.

సమ్రాజ్ఞీ శ్వశురేభవ సమ్రాజ్ఞీ శ్వశ్రావం భవ  
ననాందరి సంరాజ్ఞీ భవ సంరాజ్ఞీ అధిదేవుషు

అత్త మామలు ఆడుబిడ్డ నా నోదరులు పైన సామ్రాజ్ఞిము  
వహింపుము. అదే మళ్ళీ చెప్పుచూ మా ఇంటిలో కోడళ్లపైసి  
అత్త మామలు పైసి నీ సంతైసి పైసి నా ధనము పైసి  
పెద్దరికము వహించుము.

సంకాశయామి వహతుం బ్రహ్మణా గ్నహై రఘోరేణ చతుషా  
మైత్రేణ

పర్యాణద్ధం పిశ్వరూపం య దస్యాగ్ స్తోనం పతిభ్య  
స్సపితా కృణోతుతత్

మీ తండ్రిగారు ఇచ్చిన ద్రవ్యములనుంచుటకు మా ఇంటి  
స్థానమును మంత్రోచ్ఛారణతో చూపుచున్నాను. నీవు  
దానిని సౌమ్య దృష్టితో చూడుము. అవన్నీ మా ఇంట  
అందరికీ సంతోషకరముగానుండునట్లు సపిత  
చేయుగాక. ఇంటిలోనికి తీసుకొనిపోవుచూ ఆమెచే ఇట్లు  
చెప్పించును.

గృహన్ భద్రాన్ త సుమనసః ప్రపథ్యే వీరఘ్నీ  
వీరవతస్సువీరాన్,  
ఇరాం వహతో ఘృత ముక్షమాణా స్త్యే ష్వహగ్ం సుమనా  
సంపిశామి నచతీ దేహతీ మధీతిష్ఠతి

నేను పతి గృహమున ప్రవేశించుచున్నాను. ఈ గృహము  
మనోహరమైనది. మంచి మనస్సుగల అత్త మామలు  
బావలు, మరదులు, పుత్రులు ఉన్నారు. అందరి రక్ష  
ఉన్నది. అన్న సమృద్ధి కలది. బ్రాహ్మణులు భోజనము  
చేసినప్పుడు వడ్డించిన నతి జిడ్డు ఉన్నది. ఇట్టి ఈ ఇంటిలో  
మంచి మనస్సుగలదానై ఉండును. తర్వాత 13  
మంత్రములతో హోమము చేయవలెను. వాటి అర్థమిది.

అందరూ ఎడబాయక ఈ గృహమందే ఉండండి. నూట పదహారు సంవత్సరములు ఆయుస్సును పొందండి. ఇందుడు మీకు సమృద్ధిని, క్షేమమును కలిగించు గాక.

ఓ వధూ. నీన్న బృహస్పతి ఇచ్చినాడు. సంతానవతివై నాతో గూడ నూరు సంవత్సరములు జీవించుము. ఓ గోసముదాయమా, అశ్వ సమూహమా ఈ ఇంట జన్మింపుడు. సహస్ర దక్షిణుడగు ధనపోషుడు ఈ ఇంటనే కూర్చుండుగాక.

కొత్త దంపతులు ఆ గృహమున కూర్చుండి పుత్రవతియైన ఓ స్త్రీయొక్క కుమారుని వధువు తొడపై కూర్చుండబెట్టి వరుడు ఇట్లు చెప్పవలయును. దేవతలు చంద్రుని మూలమున బలధారులైరి. సోమునివలన ఓషధులు వృద్ధియగును. అప్పుడే యాగమునకు వీలగునుగదా. ఈ భూమి కూడా సోమునిచేతనే ధృఢమైనది. ఈ నక్షత్రముల మధ్య చంద్రుడు ఉన్నట్లే నీ తొడపై ఈ బాలుడు కూర్చుండునుగాక. ఆ బాలునికి ఫలములనీయవలెను.

ఓ ఫలములార. మీరు ప్రసవించు స్వభావము కలవారు. ఈ వధువుకూడా ప్రసవశీలురాలగుగాక. మీవలెనే మీ అనుగ్రహముచే ఈమెయు మంచి సంతిని పొందుగాక.

ఓ వధూ, ఈ గృహమున గృహస్థ ధర్మములను చక్కగా  
నెరవేర్చుము. పతినైన నాతో నీ శరీరమును గలుపుము.  
ప్రజా సంపత్తి, ధర్మసంపత్తి, కామసంపత్తి, కలీగీ  
జీపించియుండెడిదాక యజ్ఞాది పిషయములగురించి,  
చెప్పదగినవాటిని, పుత్రపౌత్రాదులకు ఈ విధముగా  
చేయండి అని అభి ముఖ్యముతో చెప్పుము.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 19 వ భాగం

### స్థాతీ పాకం

హోమములకును, బ్రాహ్మణ భోజనమునకు సరిపడిన  
వంట చేయాలి. వీలైనచో పత్ని దంపి వందవలయునని  
చెప్పబడినది. ఆ అన్నమునుండి అగ్ని మొదలగు  
దేవతలకు హవిర్భాగములిచ్చి హవిశేషముతో  
బ్రాహ్మణులను భుజింపజేయవలెను. అది మొదలు  
యావజ్జీవం హోష్యామి.

నిత్యము, యావజ్జీవము ఈపనిని దంపతులు చేయుటకు  
ప్రారంభింతురు.

### గంధర్వ ప్రతిష్ఠాపనము

ఏకశయ్యాగతులౌ దంపతుల నడుమ ఒక పాలాశాది  
దండమునుంచి పిశ్వావసు గంధర్వుని ఆవాహన చేసి  
సౌభాగ్యవతియగు ఈ వధువును చూడండి. ఈమెకు  
సౌభాగ్యమునిచ్చి స్వేచ్ఛతో మీమీ నివాసములకు వెళ్లండి.  
ఓ గంధర్వా నీవు మూడు రాత్రులు ఈ  
దండముందుండుము. మాకిద్దరికిని ప్రీతిని గలిగించి

శుభ లక్షణుండైన నన్ను రక్షింపుము. దంపతులు  
నక్షత్రోదయముదాకా మౌనము అవలంబించాలి.  
నాల్గవనాడపరాత్రియందు గంధర్వదండపమునకు  
ఉద్వాసన చెప్పవలెను.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ 20 వ భాగం

ధృవ దర్శన ము, అరుందతీ దర్శన ము.

ఓ ధృవా, స్థిర నివాసముగల నీవు స్థిరమైన ఉత్పత్తి కలవాడవు. ఇతర నక్షత్రవటులకు కాదీవలెనున్నావు. అట్టి నీవు మమ్ము పిరోధులనుండి రక్షింపుము.

కశ్యపాది సప్త ఋషులు ఎప్పుడు అరుంధతీయందు నిశ్చలత్వమును కనిపెట్టి ఆమెను కృత్తికలలో ప్రధానురాలుగా గాపించిరో అప్పుడు షట్ కృత్తికలును అరుంధతీయందు ప్రధానభావము వహించిరి. అట్లే వధువు నాకు అష్టమీయగుగాక. సప్తర్షులకును అష్టమ స్థానమున నేనుందును గాక. ఈ వధువు కృత్తికలకు అష్టమీ స్థానీయురాలు అగును గాక. అనగా ఈ వధువు అరుంధతీ వలె భాసించు గాక.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 21 వ భాగం

### శేష వోమము

చివరకు పిధింపబడిన వోమము. అగ్ని వాయువు మొదలగు దేవతలు హవిర్బాగములనిచ్చి ఈ వధువునకు సాముద్రిక దుష్ట లక్షణములవలన గలుగు హాని రాకుండ దేవతలను ప్రార్థన చేయుదురు.

అగ్నే ప్రాయశ్చిత్తే త్వం దేవానాం ప్రాయశ్చిత్తి రసి బ్రాహ్మణస్యై  
నాథ కామః ప్రపద్యేయాస్యాం పతిఘ్నేతనూః  
ప్రజాఘ్నే పశుఘ్నే లక్ష్మీఘ్నే  
జారఘ్నే మస్యైతాం కృణోమి స్వాహాః

ఓ అగ్ని నీవు నష్టమగు కర్మను తిరిగి సంధానము చేయగలవాడవు. అందుకని నీకు ప్రాయశ్చిత్తి అని పేరు వచ్చినది. నీ సమ్రక్షణ కోరుచున్నాము. ఈ వధువునకు పతి హింసను చేయునట్టి చేతిలోని రేఖలు, ప్రజాఘ్నే, పశుఘ్నే మొదలైన ఏ అవలక్షణాలుగలవో అవన్నీ



సిర్మాలన ము చేయండి. మేము చేయదలచిన కార్యములు  
సిద్ధించుటకై మేములను ప్రార్థించుచున్నాము.

అట్లే వాయువుని, ఆదిత్యుని, ప్రజాపతిని వేర్వేరు  
దేవతలను ప్రార్థింపవలెను.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 22 వ భాగము.

### సదస్యము.

తృతీయాష్టక క్రియాప్రాత కావాసనము సదస్యము.  
మహదాశీర్యాచనము, పెద్దలను సన్మానించుట,  
పండితులను సన్మానించుట, సభా కట్నం, గ్రామ కట్నం,  
వారి వారి ఆచారము చొప్పున జరుపవలెను.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 23 వ భాగము.

### నాకబలీ

నాగపిల్లీ అనుచున్నారు. దేవతలకు బలులు ఇచ్చుచు చేసెడి పూజ. వధువునకు దృష్టి దోషాది పరిహారమునకు చేసెడి ప్రక్రియ గావచ్చును. బీయ్యపుపిండి పసుపు కుంకుమలతో నాలుగు పలకలుగా పట్టు పెట్టుదురు. కొందరు ఏనుగులు ఆకారముగా పట్టు పెట్టుదురు. దాసిచుట్టూ 32 చిన్న పిడతలను వీదిక్కులందు 4 పెద్ద పిడతలను పెట్టి ఆ పెద్ద పిడతల కంఠములకు నాలుగు దిక్కుల తిరిగి వచ్చునట్లు దారములు పోసి కట్టుదురు. చిన్నపిడతలు 3 లో ఉప్పు, పప్పు, బీయ్యు వేసి నాలుగు దిక్కులను నాలుగు దీపములుంతురు. 33 దీపములు వెలుగుచున్న పశ్చిములో పట్టుకుని ఇద్దరు సువాసినులు తెచ్చుదురు. దంపతులు వాటికి ప్రదక్షిణములు చేయుదురు. 32 అన్న కబళములుంచవలెనని కొందరనుచున్నారు. దంపతులు వాటికి ప్రదక్షిణము చేసి చుట్టు చుట్టిన దారములు తీసివేసి నాలుగు దిక్కుల అర్ఘ్యములను ఇచ్చెదరు.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 24 వ భాగము.

### దండాడింపు.

తర్వాత దంపతులు ఉత్సాహముతో బుక్కా  
కొట్టుకుందురు.

### పేడుక

2 బిందెలలో నీళ్లు పోసి వాటిలో పెండినగ బంగారు నగ  
ఒకటి వేసెదరు. దంపతులలో మొదట వరుడు బంగారు  
నగ తీయవలెను. వధువు పెండి నగ తీయవలెను.  
రెండవమారు వధువు బంగారునగ, వరుడు పెండి నగ  
తీయవలెను. 3 మార్లు మొదటిమారువలె తీయవలెను.  
దంపతులలో ఎవరు చురుకైనవారో తెలియును. ఇది ఒక  
పేడుక.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 25 వ భాగము

### కుత్తుకంటు

మెడకంటుకొని యుండు నగ. దీనితో ఎరుపు, నలుపు (నీల లోహితములు) గల పూసలు, ఎర్ర పూసలు, నల్ల పూసలు కలిపి గ్రుచ్చినది గాన కుత్తుకంటును నీలలోహిత మన్నారు. దానితో దేవతకు నీలలోహిత అని పేరు పెట్టారు. గౌరీ పూజతో వీనికి నీ పూజ చేసి పప్పు బియ్యము కలిపి వండిన అన్నము (అంటే పులగము) నివేదన చేసి

నీలలోహితే భవతః

కృత్యాసక్తి ర్వ్యజృతే

ఏధం తే స్యా జ్ఞాతయః

పతిర్భందేషు బధ్యతే.

ఈ మంత్రముతో మెడకు కట్టి నీలలోహితధారణ ముహూర్త సుముహూర్తోస్తు అని అనెదరు. ఇది పతి జీవించియున్నంత వరకూ పిడువరాదు. వోమమునందు ఉపయోగింపగా మిగిలిన నేయిని వధూవరుల శిరస్సుపైనుంచెదరు. (ఇంకా ఉంది.)



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 26 వ భాగము.

### వధూవరుల పరస్పర అవలోకనము హృదయ సంసర్గము

ఈ క్రింది మంత్రము చెప్పుచూ వధువు వరుని చూచును.

అపశ్యం త్వా మనసా చేకితాసం తపసో జాతం తపసో  
పిభూతమ్

ఇహ ప్రజా మిహరయిగ్ం రరాణః ప్రజాయస్వ ప్రజయా  
పుత్రకామ

ఓ పుత్రకామా నేను నీన్ను మనసారా చూచుచున్నాను. నా  
మదిని నీవెరుగుదువు. నీవు తపస్సున  
సంస్కారయుతముగా జనించిన వాడవు. బ్రహ్మచర్య  
వేదాధ్యయనములచే పెరిగిన వాడవు. ఈ గృహమందు  
పుత్రులను, ధనమును ఇచ్చువాడవై సంతతి రూపమున

నాయందు పుట్టుము. అప్పుడు ఈ మంత్రము చెప్పుచూ  
వరుడు వధువుని చూచును.

అపశ్యం త్వా దీ ధ్యానాగ్ం స్వయాం తనూగ్ం ఋత్వియే  
నాథమానామ్

ఉపమాముచ్చా యువతి ర్భ భూయాః ప్రజాయ సుప్రజాయా  
పుత్రకామే

ఓ పుత్రకామా నేను నిన్నును మనసారా స్నేహముక్తముగా  
చూచుచున్నాను. నీవు నావలన పుత్రులను  
బడయదలచుచున్నావు. నా వలన భోగమును పొంది  
సంతతి రూపమున జన్మించుము.

## హృదయ సంసర్గము

హోమము చేయగా మిగిలిన నేతితో ఇద్దరి హృదయములను  
వరుడు స్పృశించుచూ పిశ్చదేవతలు జలదేవత,  
వాయువు, ధాతయు మన హృదయములను గలుపుగాక.  
పరస్పర సంభాషణ శక్తినిచ్చు సరస్వతీదేవి  
సంగమకాలమున అనుకూలమైన పలుకులను మనచే  
పలికించుగాక.

ప్రజాపతీ. నేను రేతస్సేక మునందు సమర్థుడనగుటకు  
నా శరీర మునందు ప్రవేశించుము. రూప మునిచ్చు దేవా,  
నీవును నా శరీర మున విష్ణ్వదులతో ప్రవేశింపుము. ఓ  
ఇంద్రా నీవు సమస్త దేవతలతోనూ నా శరీర మున  
ప్రవేశించి మాకోరికలనీడేర్చుచు బహుపుత్రయుతులుగా  
మమ్ములను చేయుము. ప్రజాపతి మాకు సంతతిని  
కలిగించు గాక. ఆర్యముడు మేము ముసలివారమునను  
మా స్నేహయుక్తులనుంచుగాక. ఓ వధువా, నీవు  
సౌభాగ్యవతివై మా గృహమున వసింపుము. మాకు మా  
పశు పక్ష్యాదులకు సుఖకారకురాలవు కమ్ము.  
మరునాడు నాల్గవనాడు రాత్రి రక్షాబంధనము  
పిప్పుదురు.

ఇంకా ఉంది.





## హైందవ పివాహ పద్ధతి 27 వ భాగము.

### మీధున పిడియములు (దంపతి తాంబూలములు)

కొత్త దంపతులు ప్రాత దంపతులకు తాంబూలములు ఇచ్చెదరు.

### అప్పగింతలు.

కన్యాదాత వరునికి, వారి పెద్దలకు వధువు చేతిలో ముంచి వధువును అధీనము చేయును. ఈమెను మీకిచ్చుచున్నాను. ఈమెను ఆప్యాయముగా చూసుకొనండి. ఈ రీతిగా వరుసి తల్లిదండ్రులు మొదలగువారికి వరుసగా వధువును కన్యాదాత అప్పగించును. మా పిల్లను ప్రేమతో కాపాడండి అని చెప్పుదురు.

ఇంకా ఉంది.



## హైందవ పివాహ పద్ధతి 28 వ భాగము.

### అనుబంధము : ప్రమాణ గ్రంథాలు.

1. పాణిగ్రహణము. పివాహ మంత్రార్థము రచయిత శ్రీ శ్రీపాద లక్ష్మీపతి శాస్త్రి గారు. ప్రచురణ వాపిళ్ల రామస్వామి శాస్త్రిలు అండ్ సన్స్, 26 రామానుజ అయ్యర్ వీధి, చెన్నై 600021.

2. శ్రీ ఆపస్తంబీయ పజ్ఞాదశ కర్మానుక్రమణిక,  
గ్రంథకర్త కీ. శే. భారతులాన్వయ శేషావధానభిః  
దీవాకర్ణ పబ్లికేషన్స్, శంకర మఠము,  
న్యూనల్లకుంట, హైదరాబాద్ 500044

3. హిందూ పివాహ ప్రాశస్త్యము  
కూర్పు, ప్రచురణ విశ్వ హిందూ పరిషత్, ఆం. ప్ర.  
శ్రీ జొన్నలగడ్డ సుబ్బావధాని, ఎం. డి. సింగరేణి  
కాలరీస్ సూపర్ బజార్ దంపతులు తమ కుమార్తె  
పివాహ సందర్భములో ప్రచురించినది.

4. సంస్కార రత్నాకరః (పూర్వ భాగః)  
"సాక్ష స్వాధ్యాయ భాస్కర" సన్నిధానం  
లక్ష్మీ నారాయణ మూర్తి శర్మణా సక్ష్మే దితః

శుభం - భూ యా త్